

## Ainekava

### Eesti keel teise keelena. B-2 keeletase kolmandas kooliastmes ning gümnaasiumiastmes

9.–12. klass	Tunde nädalas: 3
--------------	------------------

Ainekava aluseks on riiklik õppekava ja selle lisa nr 1 ([https://www.riigiteataja.ee/akti/isa/1080/3202/3001/18m\\_pohi\\_lisa1.pdf#](https://www.riigiteataja.ee/akti/isa/1080/3202/3001/18m_pohi_lisa1.pdf#)), samuti Euroopa keeleõppe raamdokument ([https://harno.ee/sites/default/files/documents/2021-06/euroopa\\_keeleeõppe\\_raamdokument.pdf](https://harno.ee/sites/default/files/documents/2021-06/euroopa_keeleeõppe_raamdokument.pdf)). Põltsamaa Ühisgümnaasiumi ainekavas on välja toodud rõhuasetused, kooli eripärast tulenevalt olulisim. Kooli ja valdkonna eripärad on kirjeldatud kooli õppekava üldosas ning valdkonnakavades.

### Õppeaine kirjeldus

Muu kodukeelega õpilased õpivad eesti keelt teise keelena eesmärgiga lõimuda Eesti ühiskonda ning tulla edukalt toime nii koolis kui ka väljaspool kooli, muuhulgas õpingute jätkamisega eestikeelses koolis. Õppe üks tähtsamaid ülesandeid on esmalt äratada huvi eesti keele ja kultuuri vastu, mis toimub koostöös teiste õppeainete õpetajatega, rakendades lõimitud aine- ja keeleõpet ning aidates õpilastel näha ainetevahelisi seoseid. Eesti keele kui teise keele õpetamisel lähtutakse ainevaldkonna üldpõhimõtetest.

### Individuaalse õppekava järgi õppides saavutatud teadmised, oskused ja hoiakud

B2-keeleoskustaseme saavutab õpilane 500 akadeemilise tunni (250 kontakttundi ning 250 tundi iseseisvat tööd, mille proportsioonid võivad varieeruda) õppe järel. Nädalas toimub neli akadeemilist tundi, ühes õppeaastas on 120 akadeemilist tundi. Õppe tempo võtab arvesse individuaalseid eripärasid ning vajadusi.

- 1) saab kuulates aru erinevat tüüpi autentsetest tekstidest ja tuleb igapäevases suhtluses edukalt toime;
- 2) vestleb spontaanselt ja ladusalt; selgitab oma vaatenurka ning kaalub kõnealuste seisukohtade tugevaid ja nõrku külgi;
- 3) mõistab lugedes erinevat liiki faktipõhiseid ja kirjandustekste, ehkki spetsiifilised terminid ja idiomaatilised väljendid võivad tekitada raskusi;
- 4) kirjutab erilaadilisi sidusaid ja loogilisi tekste, vajaduse korral sünteesides ja hinnates mitmest allikast pärit infot ja seisukohti;
- 5) kasutab võõrkeelseid teatmeallikaid vajaliku info otsimiseks ka teistes valdkondades;
- 6) kasutab õpitavat keelt, et tarbida kultuuri (kirjandust, muusikat, filmikunsti, meediat);
- 7) selgitab oma ja teisele kultuurile omaseid kultuuritavasid ning nende erinevuste tõttu tekkida võivaid arusaamatusi;
- 8) seab eesmärged ja hindab nende saavutatuse taset ning valib ja vajaduse korral muudab oma õpistrateegiaid;
- 9) kasutab võõrkeeleõppes omandatud teadmisi ja oskusi teiste õppeainete omandamisel ja vastupidi.

### Hindamine

Õpitulemuste hindamise eesmärk on toetada õpilase arengut, innustada õpilast sihikindlalt õppima, suunata tema kujunemist ennastjuhtivaks

õppijaks. Hindamise abil saab õppija tagasisidet oma edenemise kohta õppimisel ja õpistrateegiade valikuteks. Eesti keele õppes lähtub hindamine eesmärgiks seatud keeleoskustasemest. Õppeprotsessis kasutatakse mitmeid hindamismeetodeid, sealhulgas diagnostilist, kujundavat ja kokkuvõtvat hindamist. Hindamist esitatakse nii sõnaliste hinnangutena kui ka numbriliste hinnetena. Diagnostilise hindamise käigus tuvastatakse õpilaste eelteadmised, oskused ja õpiraskused, et toetada järgnevat õppimise ja õpetamise samme. Kujundava hindamise raames saavad õpilased suulist ja kirjalikku tagasisidet oma õpitulemuste, tugevuste ja arenguvõimaluste kohta, mis aitab neil edasi liikuda ja oma õpioskusi arendada. Kokkuvõtval hindamisel hinnatakse üldiselt õppeperioodi või teema lõpus, et kontrollida seatud eesmärkide täitmist ning riikliku õppekavaga ettenähtud õpitulemuste saavutamist. Õpilased kaasatakse hindamisprotsessi nii oma töö hindamisel kui ka kaasõpilaste tagasisidestamisel ning neile antakse ülevaade hindamise kriteeriumidest õppeprotsessi alguses. Hindamisel järgitakse gümnaasiumi riikliku õppekava üldosa sätteid ning PÜGi hindamisjuhendit.

<b>Õpitulemused</b>	<b>Õppesisu</b> Mida õpetajad õpetavad, mida õpilased õpivad? (teemade lühikirjeldus)	<b>Üldpädevused, läbivad teemad, lõimingud</b> Kuidas toetatakse üldpädevuste saavutamist? Milliseid läbivaid teemasid käsitletakse? Millised on lõimingu võimalused? Õpioskuste kujundamine.
Õpitulemusi hinnatakse järgmiste osaoskuste kaudu: kõnelemine, kirjutamine, kuulamine, lugemine, keelekasutus, kultuurilised teadmised, õpioskused ja digioskused.	A1-B1 keeleoskuse omandamisel kasutatud alateemad jätkuvad osaoskuste arengu põhjal. Neile lisanduvad järgmised alateemad: 1) „Mina ja teised“ – võimed; inimestevahelised suhted; virtuaalne suhtlemine; 2) „Kodu ja lähiümbrus“ – kodu ja lähiümbruse korrashoid; käitumine koduümbruses ja looduses, keskkonnasäästlikkus, turvalisus; peretraditsioonid; 3) „Eesti“ – Eesti geograafiline kaart; haldusjaotus; looduskaitse; Eesti vaatamisväärsused; 4) „Riigid ja nende kultuur“ – maailmajaod, maailma riigid, nende looduslik ja kultuuriline eripära,	Õpilane: 1. kasutab eesti keele tunnis teistes õppeainetes õpitut; 2. eesti keele õppimisel kasutab varasema võõrkeele õppimise kogemust, leiab seoseid keelte vahel; 3. mõistab mõtteid, tundeid, fakte ja arvamusi erinevatel (õppekava läbivatel) teemadel tuttavates situatsioonides, lähtudes enda vajadustest ja soovidest. 4. tutvub eesti kultuuri suhtlusnormide eripäraga (nt õppevideote abil) ja võrdleb neid teiste tuttavate kultuurinormidega; Teema „Mina ja teised“ lõiming: inimeseõpetus: enesehinnang, eneseanalüüs; konfliktide lahendamine; suhtlemine sõprade ja kaaslastega, käitumine; üksteise aitamine, abi küsimine ja vastuvõtmine;

	<p>looduskaunid kohad, loodusnähtused;</p> <p>5) „Igapäevaelu ja töö“ – tervislik eluviis; raha; hädaolukorrad; arstiabi; edasiõppimine; õpilasvahetus; huvirühmad koolis; meedia ja reklaam;</p> <p>6) „Õppimine“</p> <p>7) “Vaba aeg“ – ettevalmistus reisiks ja reisimise viisid; reisid teistesse maadesse; vaba aja veetmise viisid.</p> <p>8) „Tervis ja tervislik eluviis“ – tervis (haigused, põhjused, ravimine), suhted, sport, tervislik toitumine.</p>	<p>Teema „Kodu ja lähiümbrus“ lõiming: Inimeseõpetus: turvaline käitumine kodus, tervislik elukeskkond ja keskkonna hoidmine. Ühiskonnaõpetus: perekonna roll ühiskonnas, naabruskonnad.</p> <p>Kehaline kasvatus: orienteerumine koduümbruses.</p> <p>Kunst: unistuste kodu projekteerimine, joonistamine,</p> <p>Tööõpetus ja tehnoloogia: kodundus (kodused tööd, sh toidu valmistamine), pesakasti valmistamine.</p> <p>Loodusõpetus: Teema “Aed ja põld elukeskkonnana”: iluaed, viljapuu- ja köögiviljaaed, aiataimed ja loomad, aiatööd, kultuurtaimed. Teema “Asula”: linna kujutamine kaardil, linna plaan, elutingimused linnas, elutingimused maal, taimed linnas, linnaloomad, pargid ja haljastus.</p> <p>Teema „Eesti“ lõiming:</p> <p>Loodusõpetus (Eesti põllud, metsad, rabad ja sood jt; Eesti metsades, parkides, aedades kasvavad lilled ja teised taimed, linnud ja loomad);</p> <p>Muusika (nt loodusega seotud laulud, nt “Teele, tee, kurekesed!”, Eesti hümn “Mu isamaa, mu õnn ja rõõm”);</p> <p>Kodundus (piparkookide küpsetamine);</p> <p>Võõrkeeled (naaber- ja teiste riikide kultuur ja traditsioonid jmt);</p> <p>Teema „Igapäevaelu ja töö“ lõiming: inimeseõpetus: suhtlemine sõprade ja kaaslastega; teabe vahetamine, teabekanalid; turvalisus ja riskikäitumine (turvaline käitumine koolis, kodus, õues, internetis);</p>
--	--	--

		<p>Ühiskonnaõpetus: teadlik tarbimine, meedia valik: televisioon, internet, ajalehed ja ajakirjad.</p> <p>Inimeseõpetus: aja planeerimine (päevakava koostamine, päevarežiim), tegevused koolis ja vabal ajal.</p> <p>Matemaatika - rahatarkus, taskuraha, raha kulutamine, eelarve planeerimine, hindade võrdlused.</p> <p>Ühiskonnaõpetus: aja ja kulude planeerimine, elukutse omandamine.</p> <p>Teema „Vaba aeg“ lõiming:</p> <p>Inimeseõpetus: reisiplaani koostamine;</p> <p>Kehaline kasvatus: spordialad ja harrastused;</p> <p>Loodusõpetus: matkamine erinevates looduskohtades (mets, soo, niit, park);</p> <p>„Tervis ja tervislik eluviis“ lõiming: inimeseõpetus.</p>
<b>Kõnelemine:</b>		
<p>1) esineb pikemate monoloogidega, esitab selgeid, üksikasjalikke kirjeldusi, põhjendab/kaitseb oma seisukohti; suhtleb erinevatel teemadel, juhivad vestlust ja annab tagasisidet; jälgib oma keelekasutust, valib sobiva keeleregistri, vajadusel sõnastab öeldu ümber ja parandab enamiku vigadest;</p> <p>2) kasutab tõhusalt prosoodilisi vahendeid (rõhku, intonatsiooni, rütmi), kõnerütmis ja -tempo võib olla tunda emakeele mõju;</p>	<p>1) Suulised ettekanded;</p> <p>2) rolli- ja suhtlusmängud;</p> <p>3) vestleb üsna ladusalt (nt intervjuu rühmatöö), nii et regulaarne suhtlemine sihtkeele kasutajaga on võimalik;</p> <p>4) osaleb teemakohastes aruteludes ja väitluses;</p> <p>5) kirjeldab selgelt sündmusi, olukordi, tundeid, jne;</p> <p>6) annab edasi infot ja väljendab oma arvamust</p>	<p>Kultuuri- ja väärtuspädevus (inimestevahelised suhted); sotsiaalne ja kodanikupädevus (koostöö teiste inimestega); enesemääratluspädevus (suhtlemisprobleemid, käitumine).</p> <p>Kultuuripädevus - osaleb sihtkultuuri alastel üritustel (sh projektid, koostööpäevad, mängud, konkursid); koostab ja kannab ette esitlusi Eesti ajaloo või kultuuri teemal (nt rahvustoidu valmistamine, moekollektsioon vms).</p>

<p>3) vestleb ladusalt; selgitab oma vaatenurka;  3.1) räägib aktiivselt kaasa vabas mõttevahetuses, kui kõneaine on tuttav;  3.2) esitab selgeid kirjeldusi ja ettekandeid õpitavatel teemadel;  3.3) vastab esinemisjärgsetele küsimustele;  3.4) kasutab küllalt tõhusalt. prosoodilisi vahendeid (rõhku, intonatsiooni, rütmi) oma sõnumi edastamiseks, kuigi kõnes võib märgata teiste keelte mõju.</p>	<p>7) esitleb teemat ning annab asjakohaseid selgitusi ja kommentaare uuritud teemadel;  8) suhtleb mitme kaaslasega rühmas ning julgustab kaaslast vestlusel osalema (kui ei kasutata keerulist keelt, on piisavalt aega ja ollakse koostööaltid).</p>	
<b>Kirjutamine:</b>		
<p>kirjutab seotud, loogilisi tekste konkreetsetel ja üldisematel teemadel, põhjendab oma seisukohti ja eesmärgi. Refereerib nii kirjalikust kui ka suulisest allikast saadud infot. Kasutab erinevaid keeleregistreid sõltuvalt adressaadist, eristades isiklikku ja ametlikku stiili. Varieerib väljendust korduste vältimiseks, ebatäpsused lausestuses (eriti kui teema on võõras) ei sega kirjutatu mõistmist. Kasutab lausesiseseid kirjavahemärke enamasti reeglipäraselt.  4) kirjutab erilaadilisi sidusaid ja loogilisi tekste, vajaduse korral sünteesides ja hinnates mitmest allikast pärit infot ja seisukohti.  4.1) esitab selgeid kirjeldusi ja ettekandeid õpitud teemadel;  4.2) kirjutab arvamuskirjutisi, esitades poolt- või vastuväiteid ning selgitades võimalike seisukohti;</p>	<p>1) kasutab rikkalikku sõnavara (sh sünonüüme ja kollokatsioone) ja lausestruktuure üldiste kõneainete ja oma tegevusala piires, mis võimaldavad mõtet täpselt edastada, kuid sõnavara lüngad võivad siiski põhjustada takerdust või kaudset väljendust;  2) kasutab üldiselt korrektset õigekirja ja grammatikat, kuid võib esineda juhuslikke vigu või vääratusi lauseehituses;  3) toimetab lihtsamaid kirjalikke tekste, vajadusel kasutades abivahendeid (sõnaraamat, tehisintellekt, jne)  4) koostab selgeid kirjeldusi oma huvidega seotud laialdastel teemadel  5) kirjutab tarbetekste (elulookirjeldus, avaldus, motivatsioonikiri, seletuskiri, lugejakiri, raport jne), vajadusel kasutades abimaterjale;  6) koostab loovtöid (kirjand, essee, artikkel, retsensioon, kokkuvõte, luuletus, tõlge, blogi jne);</p>	<p>Digipädevus.  Kultuuripädevus – koostab loovtöid (nt luuletus, plakat, lauamäng). Eesti riigi ja kultuuri teemal üksi, paaris või rühmatööna.</p>

<p>4.3) kirjutab vajaduse korral abimaterjale kasutades piisavalt õigesti, et pidada kirj vahetust ametiasutustega;</p> <p>4.4) kirjutab eri tüüpi tarbetekste, näiteks avaldus, motivatsioonikiri, elulookirjeldus, seletuskiri, e-kiri, ning vormistab need korrektselt.</p>	<p>7) vahendab kaaslaste arvamust (annab tagasisidet rühmatööle, toetab koostööd, jne);</p> <p>8) iseseisva töö koostamine (referaat, uurimustöö);</p> <p>9) loovtööde kirjutamine.</p>	
--	---	--

**Kuulamine:**

<p>Loomuliku tempoga, keeruka sisuga mõttevahetus mitme inimese vahel (nt väitlus), elav suuline kõne ja salvestised nii konkreetsetel kui abstraktsetel teemadel (vestlus, loeng, ettekanne jne) erinevates keeleregistrites (ametlik, poolametlik), mõistmist võivad takistada taustamüra, keelenaljajad, idioomid ja keerukad keelekonstruktsioonid.</p> <p>5) saab kuulates aru erinevat tüüpi tekstidest tuttavalt teemal ja tuleb igapäevases suhtluses toime;</p> <p>5.1) mõistab üldsõnaliselt, mida talle vestluses öeldakse;</p> <p>5.2) eristab kirjakeelse loengu või ettekande põhiteemat;</p> <p>5.3) jälgib mõttekäiku tuttavalt teemal selge hääldusega esitatud loengust;</p> <p>5.4) mõistab kõneleja seisukohta ja eristab seda esitatud faktidest;</p> <p>5.5) mõistab normaalse kiirusega edastatud teadaandeid ja sõnumeid.</p>	<p>1) kuulab erinevat sisu nii otsesel suhtlemisel (ametiasutuses, olmesfääris, töövestlusel, jne) kui ka salvestatuna (ka väljaspool klassitundi) ja mõistab teksti põhisisu;</p> <p>2) kuulab tuttavalt teemal esitatud loengu/ettekande ja audio(visuaalse) teksti ja mõistab põhisõnumit;</p> <p>3) kuulates (loengud, filmid, jne) tuvastab kõneleja seisukohta ja eristab seda esitatud faktidest;</p> <p>4) kuulab normaalse kiirusega edastatud teadaandeid ja sõnumeid.</p>	<p>Suhtluspädevus; kultuuri- ja väärtuspädevus.</p>
---	--	---

**Lugemine:**

<p>Loeb pikki ja keerukaid sh abstraktseid tekste, leiab neist asjakohase teabe ning oskab selle põhjal teha üldistusi teksti mõtte ja autori arvamuse kohta. Loeb iseseisvalt, kohandades lugemise viisi ja kiirust sõltuvalt tekstist ja lugemise eesmärgist. Raskusi võib olla idioomide ja kultuurispetsiifiliste vihjete mõistmisega;</p> <p>6) mõistab lugedes erinevat liiki faktipõhiseid ja kirjandustekste, ehkki spetsiifilised terminid ja idiomaatilised väljendid võivad tekitada raskusi;</p> <p>6.1) omab mõõdukat aktiivset lugemissõnavara, kuid raskusi võib olla idioomide mõistmisega;</p> <p>6.2) loeb erinevaid tekste ajaviiteks suurel määral iseseisvalt, kasutades valikuliselt asjakohaseid teatmeallikaid.</p>	<p>1) loeb eri liiki tekste iseseisvalt ja täidab erinevaid ülesandeid (tõlkimine, märkmete tegemine, refereerimine, jutustamine, esitlus, ettekanne, jne), mis eeldavad aktiivset lugemissõnavara;</p> <p>2) loeb häälega eri liiki tekste õige häälduse, intonatsiooni ja rõhuga;</p> <p>3) loeb iseseisvalt ja saab aru tänapäevasest ilukirjandusest (õppeaasta jooksul vähemalt kaks teost). Vajab aegajalt sõnaraamatu abi.</p>	<p>Suhtluspädevus, digipädevus. Kultuuri- ja väärtuspädevus - tarbib eestikeelset meediasisu ja loeb lihtsamaid kirjandustekste.</p>
<p><b>Keelekasutus</b> (keerukus, täpsus ja ladusus):</p>		
<p>1) kasutab teadlikult eesti keele oskuse arendamiseks keelekeskkonna võimalusi;</p> <p>2) valdab üldsõnavara, väljendub selgelt, täpselt ja varieeruvalt;</p> <p>3) valdab grammatika tarindeid;</p> <p>4) hääldab sõnu ja lauseid selgelt ja loomulikult;</p> <p>5) arvestab keeleliste vahendite valikul suhtluse eesmärki, partnerit ja olukorda.</p>	<p>1) Eri tüüpi tekstide (tarbe-, teabe- ja ilukirjanduslikud) analüüs.</p> <p>2) Grammatika integreerimine igapäevaeluga.</p>	<p>Kultuuri- ja väärtuspädevus. Lõiming: Eesti kirjandus.</p>
<p><b>Kultuurilised teadmised:</b></p>		

<p>mõistab oma ja teisele kultuurile omaseid kultuuritavasid ning nende erinevuste tõttu tekkida võivaid arusaamatusi; kasutab õpitavat keelt, et tarbida kultuuri (kirjandust, muusikat, filmikunsti, meediat).</p>	<p>1) kasutab kultuuriteadmisi suhtlemisel nii tunnis kui väljaspool õppetööd (kirjasõbrad, õppereisid, õpilasvahetused ja kohtumised õpitavat keelt emakeelena kõnelejatega, jne); 2) järgib žanrinõudeid nii kirjallikus kui suulises suhtluses; 3) kasutab eesti keelt eesti kultuuriga tutvumiseks ja selle eripärade mõistmiseks. 4) tarbib eestikeelset ilukirjandust, filme, uudiseid ja publitsistikat.</p>	<p>Suhtluspädevus. Kultuuri- ja väärtuspädevus. Sotsiaalne ja kodanikupädevus. Loodusteaduste- ja tehnoloogiaalane pädevus. Ettevõtlikkuspädevus.</p>
<b>Õpioskused</b>		
<p>Kasutab eesti keele teise keelena õppes omandatud teadmisi ja oskusi teiste õppeainete omandamisel ja vastupidi. 1) kasutab tõhusaid keeleõppestrateegiaid (vaba meenutamine, vahelduvõpe, mõttemallide muutmine, jne) ja vajadusel muudab oma õpistrateegiaid; 2) seab ise endale õpieesmärke ja kavandab õpitegevusi nende saavutamiseks; 3) märkab oma edusamme, annab oma teadmistele ja oskustele hinnanguid ja oskab kasutada saavutatut edasisel õppimisel; 4) jõuab selgusele oma keeleoskustasemes (erinevaid osaoskusi hõlmav enesehindamine õppeaasta algul ja lõpul, mida kasutatakse oma õppimise tagasisidestamises ja eesmärkide seadmiseks);</p>	<p>1. Meenutab (õpetaja juhendamisel) abivahenditeta varem õpitut tunnis ja koduse tööna (vaba meenutamine üksi, paaris või rühmatööna); 2. osaleb (õpetaja juhendamisel) vahelduvõppes (teadvustab unustamise ja pauside olulisust õpitava omandamisel); 3. loob (õpetaja juhendamisel) seoseid sõnavara ja grammatika õppimiseks (nt ideekaardi koostamine, akronüümide moodustamine, sõnade grupeerimine; seaduspärasuste leidmine grammatikas); 4. osaleb õpetaja juhiste järgi iseseisvalt paaris- ja rühmatöös; 5. seab endale õpieesmärke ning hindab oma saavutusi koostöös õpetaja ja kaaslastega.</p>	



<p>5) annab kaasõpilastele tagasisidet nende tugevate külgede ja vajakajäämistele kohta ning teeb ettepanekuid arenguks;</p> <p>6) kasutab analüüsi (minu oskused, väärtused, hoiakud) ja kommunikatsiooni (sh refleksioon) oma karjäärivõimaluste planeerimiseks, valmistub elukestvaks õppeks.</p>		
<p><b>Digioskused</b></p>		
<p>Andmete, info ja digisisu otsing, hindamine ja haldamine) sh suhtlus- ja koostöö digikeskkonnas, digisisu loomine, digiturvalisus, probleemilahendus. Kasutab eestikeelseid teatmeallikaid (seletav sõnaraamat, veebisõnastikud) vajaliku info otsimiseks ka teistes valdkondades.</p>	<p>1) otsib infot ja kasutab eestikeelseid allikaid (digikeskkonnad, raamatud, ajakirjad, jne) infot kriitiliselt hinnates;</p> <p>2) kasutab (digitaalseid) sõnaraamatuid jt allikaid (sünonüümide, antonüümide, kollokatsioonide, idiomaatiliste väljendite, jne kontrollimiseks);</p> <p>3) vajadusel kasutab tehisintellekti lahenduste võimalusi keeleõppe tõhustamiseks (nt ajurünnakuks või oma tööle tagasiside saamiseks);</p> <p>4) sünteesib infot mitme allika põhjal (nt ettekande tarbeks) sh erinevatest keeltest.</p>	<p>Digipädevus.</p>