

Ainekava

Kunst I kooliaste

3.klass

Ainekava aluseks on riiklik õppekava ja selle lisa nr 3 https://www.riigiteataja.ee/aktiivisa/1100/8202/4002/18m_pohi_lisa3.pdf# ning põhikooli lihtsustatud riiklik õppekava. Põltsamaa Ühisgümnaasiumi ainekavas on välja toodud rõhuasetused, kooli eripärast tulenevalt olulisim. Kooli ja valdkonna eripärad on kirjeldatud kooli õppekava üldosas ning valdkonnakavades.

Õppeaine kirjeldus

Kunsti õppeaine roll on innustada õppijat avastama ja kasutama oma võimeid kunsti ja visuaalkultuuri loojana ning sellega suhestujana, seega ka kultuurikandjana. Kunsti õppeaine tugineb ülesehituselt visuaalkultuurile ning arendab visuaalset kirjaoskust, mis on tänapäeva maailmas edukaks toimetulekuks tähtis igaühele. Kunst toetab õppija loovust ja isiksuseomadusi, mis annavad eeldused mis tahes inimtegevuse valdkonnas probleeme uut viisi lahendada, jõuda originaalsete, kasulike, eetiliste ja vähemalt looja jaoks soovitud tulemusteni.

Kooliastme teadmised, oskused ja hoiakud

I kooliastme lõpuks õpilane:

1. kirjeldab visuaalseid pilte, jooniseid ja sümboleid oma kogemuse piires;
2. teab kujutiste kasutamise ja jagamise head tava;
3. kavandab lihtsamaid ülesandeid disainis ja loomes kestlikult;
4. teeb kahe- ja kolmemõõtmelisi töid spontaanselt ning kavandades, kasutades eri tehnikat ja töövõtteid;
5. kirjeldab lühidalt enda tööd ja tulemust

Hindamine

Hindamise aluseks on põhikooli riikliku õppekava üldosas sätestatud, kunsti ainekavas esitatud õpitulemused ning kooli kehtestatud hindamisjuhised.

Hindamise tulemusi väljendatakse I kooliastmes kirjaliku sõnalise tagasisidega.

Hindamise käigus saavad õpilased tagasisidet oma töökultuuri ja töö ning individuaalse arengu kohta, millega toetatakse nende kujunemist positiivse minapildi ja adekvaatse enesehinnanguga

ennastjuhtivaiks õppijaiks. Hindamisega luuakse õpilastele võimalusi õppe vältel oma edusamme esile tuua, julgustades neid enda tugevaid külgi kasutama ja uusi oskusi arendama.

Klass:3	Tunde nädalas: 2
---------	------------------

Õpitulemused	Õppesisu Mida õpetajad õpetavad, mida õpilased õpivad?	Üldpädevused, läbivad teemad, lõimingud Kuidas toetatakse üldpädevuste saavutamist? Milliseid läbivaid teemasid käsitletakse? Millised on lõimingu võimalused? <i>Õpioskuste kujundamine..</i>
Väljaselgitamine, teadmine, mõistmine		
Selgitab popkultuurist tuttavate tegelaste (koomiksist, filmist, animafilmist, arvutimängust, reklaamidest, mänguasjade) visuaalset isikupära ja karakterit.	Igapäevane visuaalkultuur. <ul style="list-style-type: none"> • Koomiks, film, animafilm, arvutimäng, reklaam. • Eakohaste videote vaatamine. • Saadud teabest visuaalse isikupära ja karakteri leidmine. • Nähtu üle arutlemine. • Visuaalide (pildid, arvutimängud, multifilmid, sildid, reklaamid jne) selgitamine. 	Pädevused: Digipädevus. Kultuuri – ja väärtuspädevus. Läbiv Teema: Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus. Väärtused ja kõlblus. Tehnoloogia ja innovatsioon.
Leiab lihtsamatelt joonistelt ja skeemidelt (sh toote etiketid, pakendid, dokumendid, kunstiraamatute reproduktsioonid) olulise ja vajaliku info.	<ul style="list-style-type: none"> • Joonistelt, etiketidelt, pakenditelt, skeemidelt ja reproduktsioonidelt olulise ja vajaliku info leidmine õpetaja poolt esitatud küsimustikule 	Pädevused: Kultuuri – ja väärtuspädevus. Ettevõtlikkuspädevus. Läbiv Teema: Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus. Väärtused ja kõlblus. Tehnoloogia ja innovatsioon.
Nimetab õpitud tehnikaid ja kunstiliike (kooli õppekavas nimetada tehnikad ja kunstiliigid, mida klassis õpetatakse)	Kunstitehnikad: Puhumistehnika. Guaás. Taimetrükk. Värvipliiatsitehnika. Sõrmema al.	Pädevused: Kultuuri – ja väärtuspädevus. Õpipädevus. Läbiv Teema: Kultuuriline identiteet. Väärtused ja kõlblus. Tehnoloogia ja innovatsioon.

	<p>Plastiliinimaal. Kollaaž. Ruumiline paberitöö. Pastell.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teose tunnuste nimetamine (tehnik, vorm, värv jne) • Omadussõnade pagasi suurendamine. Milliste sõnadega saame iseloomustada teost, joont, meeleolu, värvust, tonaalsust, paiknemist, tegevust, tempot jne? • Lihtsamate mõistete õppimine. Näiteks värvus-sõnavara laiendamine, elementaarsed kompositsiooni mõisted, materjalide ja vahendite nimetused, töövõtete nimetused, tehnikate nimetused, mõned kunstiliigid. 	
Nimetab lihtsamaid ruumi ja liikumise mulje loomise viise kahemõõtmelises teoses .	<ul style="list-style-type: none"> • Kahemõõtmelise teose liikumise mulje loomise viisid: Kattumine, teravus, suurus, liikuvad poosid, liikumise faasid, kiirusjooned. 	Pädevused: Matemaatika-loodusteaduste ja tehnoloogiaalane pädevus. Õpipädevus. Läbiv teema: Tehnoloogia ja innovatsioon.
Nimetab põhivärve ja oskab segada teisi värve.	<ul style="list-style-type: none"> • Kujutamise elementide (värvid, kujutised, kujundid, tegelased) valik ja lihtsam valiku põhjendamine. • Katsetused värvide segamisega. Sekundaarvärvide segamine põhivärvidest. Värvide heledamaks või tumedamaks segamine. 	Pädevused: Kultuuri- ja väärtuspädevus. Õpipädevus. Läbiv teema: Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus. Keskond ja jätkusuutlik areng.
Kirjeldab tarbeeseme vormi, faktuuri ja otstarbe seoseid ja kooskõla.	<ul style="list-style-type: none"> • Tarbeesemete vormi ja otstarbe seoste üle arutlemine. 	Pädevused: Matemaatika-loodusteaduste ja tehnoloogiaalane pädevus. Õpipädevus. Läbiv teema: Tehnoloogia ja innovatsioon.

Kirjeldab skulptuuri ja/või maakunsti teose suurust, mõõtmeid, värvi, ruumi selle ümber, vaadeldavust erinevatest külgedest, suurusuhteid ja materjali lihtsal viisil omandatud sõnavara piires.	Skulptuur - Voolimine savist või muust pehmest materjalist. Erinevate tekstuuride loomine. Meisterdamine loodus- ja tehismaterjalist (pakendid, plastid, traat jne). Voltimine: karbid, loomad, inimesed jne.	Pädevused: Õpipädevus. Kultuuri- ja väärtuspädevus. Läbiv teema: Kultuuriline identiteet. Tehnoloogia ja innovatsioon.
Mõistab kunstivahendite säästmise ja raiskamise tagajärgi.	<ul style="list-style-type: none"> • Kunstivahendite kestlikkuse ja säästlikkuse üle arutlemine. • Töövahendite ja kunstimaterjalide õige säilitamine. • Töövahendite ohutu ja säästlik kasutamine. 	Pädevused: Kultuuri – ja väärtuspädevus. Ettevõtlikkuspädevus. Läbiv teema:
Kirjeldab kunstivahendite (<i>näiteks paber, värv, savi</i>) kasutamise erinevaid võimalusi ja viise.	<ul style="list-style-type: none"> • Tutvumine erinevate kunstivahenditega. • Tehismaterjalid: plastik, kile kasutus kunstitunnis. 	Pädevused: Õpipädevus. Suhtluspädevus. Matemaatika-loodusteaduste ja tehnoloogiaalane pädevus. Läbiv teema: Keskkond ja jätkusuutlik areng.
Üldistab õpetaja abiga lihtsamal moel, millised on tavapäraselt ühe ja sama otstarbega esemed (vorm, materjal). Õpilane oskab anda sellele ka lihtsama selgituse	<ul style="list-style-type: none"> • Esemete välimus ja otstarve. • Ühe ja sama otstarbega esemed. 	Pädevused: Matemaatika-loodusteaduste ja tehnoloogiaalane pädevus. Õpipädevus. Suhtluspädevus. Läbiv teema: Tehnoloogia ja innovatsioon.
Ei tee digitaalkujutiste salvestamise ja edastamisega kellelegi kahju.	<ul style="list-style-type: none"> • Digitaalsete kujutiste(fotode tegemise ja jagamise hea tava. • Autorsus autoriõigused. Autor: kunstnik, arhitekt, illustraator, disainer. 	Pädevused: Digipädevus.. Õpipädevus. Läbiv teema: Tehnoloogia ja innovatsioon.
Plaanimine ja ideede arendamine; loomine		
Rakendab kahe- ja kolmemõõtmeliste (sh digivahendid) teoste loomisel	<ul style="list-style-type: none"> • Kahe- ja kolmemõõtmeliste teoste loomise kunstitehnikaid : värvi 	Pädevused: Matemaatika-loodusteaduste ja tehnoloogiaalane pädevus. Õpipädevus.

<p>omandatud kunstitehnikaid ja vahendeid isikupärasel viisil ning kombineerib neid omavahel .</p>	<p>printsimine, erinevate materjalide trükk, diatüüpia, paberbatika, kollaaž, foto, ruumikunst, dekoratsioon jms</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kombineerimis võimalused: segatehnika, PVA-liimiga joonistamine, ruumiline maal, prügikunst jms. • 2-mõõtmelise töö kavandamine: visand, materjalide näidised ja lihtsamad valiku põhimõtted, vahendite ja tehnikate katsetused (nn tööproovid) ja lihtsamad valiku põhimõtted, formaadi valik ja selle põhjendamine. • Kahemõõtmeliste tööde loomine (joonistamine, maalimine kattevärvide ja akvarellidega, kollaaž, lihtsamad trükitehnikad (paprükk, materjalitrükk, penoplasti tükk, templitrükk), frotaaž, grataaž jne) • Kolmemõõtmelised objektid papist ja taaskasutusmaterjalidest. <p>• Lihtsam valiku põhjendamine on näiteks valimine meeldivuse alusel või selle alusel, mis tuleb hästi välja. Tähtis on, et õpilased tajuksid, et alati on valik ja et õpilane autorina on enamasti valiku tegija.</p>	<p>Läbiv teema: Tehnoloogia ja innovatsioon. Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus.</p>
<p>Järgib õpitud töö- ja ohutusvõtteid.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Töövahendite ohutu kasutamine. 	<p>Pädevused: Sotsiaalne- ja kodnikupädevus. Läbiv teema: Tervis ja ohutus.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Ohutus kasutaja tervisele ja keskkonnale. 	
Väljendab mõtteid, tundeid ja kogemusi oma kunstitöodes isikupära väärtustades.	<ul style="list-style-type: none"> • Loominguline eneseväljendus. 	Pädevused: Õpipädevus. Suhtluspädevus. Enesemääratluspädevus. Läbiv teema: Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus.
Arvestab lihtsama tarbeeseme loomisel kindla kasutaja vajadustega.	<ul style="list-style-type: none"> • Disainiprotsessi osad: antud tarbeeseme vajaduse uurimine ja väljaselgitamine, kvandamine, teostamine. 	Pädevused: Matemaatika-loodusteaduste ja tehnoloogiaalane pädevus. Õpipädevus. Läbiv teema: Tehnoloogia ja innovatsioon.
Toob oma kogemuse pinnalt näiteid erinevatest igapäeva valikutest, oma eelistustest ja nende erinevatest tagajärgedest.	<ul style="list-style-type: none"> • Valikuvõimaluste üle arutamine. • Valikute tegemise harjutamine teose loomisel. • Valikute põhjendamise harjutamine.. • Esialgu pakub õpetaja variante, mille alusel valida ja kuidas põhjendada: Milline tehnika sobib? Kui valin selle tehnika, jõuan tööga kindlasti valmis. Mu ideega sobib see paremini. Mulle meeldib, et nii ei pea väga täpselt tegema. 	Pädevused: Matemaatika-loodusteaduste ja tehnoloogiaalane pädevus. Õpipädevus. Läbiv teema: Tehnoloogia ja innovatsioon.
Esitab visuaalselt erinevate igapäeva valikute tagajärgi.	<ul style="list-style-type: none"> • Teos, video, infoplakat, animatsioon, koomiks, mõistekaart. 	Pädevused: Digipädevus. Kultuuri – ja väärtuspädevus. Läbiv Teema: Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus. Väärtused ja kõlblus. Tehnoloogia ja innovatsioon.
Refleksioon, analüüs ja kriitika		
Kirjeldab enda ja teiste loodud visuaalteosel nähtavat - nimetab, kirjeldab ja analüüsib visuaalteoseid.	<ul style="list-style-type: none"> • Mis see on, mida sa näed? Milline see on? Kus see asub? Kust seda kõige parem vaadata on? Kuidas saad aru, et objekt liigub? Kuidas 	Pädevused: Digipädevus. Kultuuri – ja väärtuspädevus. Suhtluspädevus. Enesemääratluspädevus. Läbiv Teema: Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus.

	<p>on tekitatud ruumi mulje? Millisest materjalist? Milline faktuur?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mida sa tegid, et su töö õnnestus? • Mida kaaslase töö juures kõige rohkem hindad? • Otsi 3 tööd klassist, mis sind positiivselt üllatasid. Selgita miks? • Leia huvitavaid detaile või tähelepanekuid kaaslase töö juures. 	<p>Väärtused ja kõlblus. Tehnoloogia ja innovatsioon.</p>
<p>Kirjeldab visuaalteose vaatlemisel tekkinud isiklikke seoseid, mõtteid ja tundeid, meeleolu, toob näiteid ja võrdleb, põhjendab oma arvamusi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mida nähtu sulle meenutab? Mis teosel toimuda võiks? Miks sa nii arvad? Millist meeleolu see teos sinus tekitab? Miks? 	<p>Pädevused: Kultuuri – ja väärtuspädevus. Suhtluspädevus. Enesemääratluspädevus. Läbiv Teema: Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus. Väärtused ja kõlblus.</p>
<p>Kirjeldab etteantud küsimustele toetudes enda töö valmimise protsessi - mida ma tegin, kuidas tegin, milliseid vahendeid ma kasutasin? Miks tahtsin just neid vahendeid kasutada? Mida protsessi käigus õppisin?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mida sa tegid? Kuidas tegid? Milliseid vahendeid sa kasutasid? Miks tahtsid just neid vahendeid kasutada? Mida protsessi käigus õppisid? 	<p>Pädevused: Kultuuri – ja väärtuspädevus. Suhtluspädevus. Enesemääratluspädevus. Läbiv Teema: Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus. Väärtused ja kõlblus.</p>