

Ainekava

Kunst II kooliaste

4.klass

Ainekava aluseks on riiklik õppekava ja selle lisa https://www.riigiteataja.ee/akti/isa/1100/8202/4002/18m_pohi_lisa3.pdf# ning põhikooli lihtsustatud riiklik õppekava. Põltsamaa Ühisgümnaasiumi ainekavas on välja toodud rõhuasetused, kooli eripärast tulenevalt olulisim. Kooli ja valdkonna eripärad on kirjeldatud kooli õppekava üldosas ning valdkonnakavades.

Õppeaine kirjeldus

Kunsti õppeaine roll on innustada õppijat avastama ja kasutama oma võimeid (sh seni avaldumata võimeid) kunsti ja visuaalkultuuri loojana ning sellega suhestujana, seega ka kultuurikandjana. Kunsti õppeaine tugineb ülesehituselt visuaalkultuurile ning arendab visuaalset kirjaoskust, mis on tänapäeva maailmas edukaks toimetulekuks tähtis igaühele. Kunst toetab õppija loovust ja isiksuseomadusi, mis annavad eeldused mis tahes inimtegevuse valdkonnas probleeme uut viisi lahendada, jõuda originaalsete, kasulike, eetiliste ja vähemalt looja jaoks soovitud tulemusteni.

Kooliastme lõpuks taotletavad teadmised, oskused ja hoiakud

Õpilane:

1. tõlgendab visuaalseid kujutisi oma kogemuse ja õpitu piires;
2. teab autorsuse üldisi põhimõtteid;
3. kasutab õpetaja juhendamisel osalist disainimist probleemi lahendamiseks kestlikult;
4. loob omanäolisust taotledes kahe-, kolme- ja neljamõõtmelisi kunstitöid nii spontaanselt kui ka uurides ja kavandades, kasutades ning põhjendades eri tehnikavõtteid ja kompositsiooni;
5. analüüsib oma teost ja tööd;
6. arutleb loodu üle, seostades loomingut oma kogemuse piires teiste eluvaldkondadega.

Hindamine

Hindamise eesmärk on toetada ja suunata õpilase arengut, sh enesehinnangu kujunemist. Hindamise käigus saavad õpilased tagasisidet oma töö ning individuaalse arengu kohta. Toetatakse nende positiivse minapildi kujunemist ja ennastjuhtiva õppija arengut.

Hindamisega julgustatakse õpilasi enda tugevaid külgi kasutama ja uusi oskusi arendama.

Kunstis rakendatakse mitmeeristavat hindamist - AR (arvestatud) ja MA (mittearvestatud). Õpetaja hindab õpilast lähtudes tema oskustest, võimetest ja individuaalsest arengust.

Klass: 4.	Tunde nädalas: 1
-----------	------------------

Õpitulemused	Õppesisu Mida õpetajad õpetavad, mida õpilased õpivad?	Üldpädevused, läbivad teemad, lõimingud Kuidas toetatakse üldpädevuste saavutamist? Milliseid läbivaid teemasid käsitletakse? Millised on lõimingu võimalused? <i>Õpioskuste kujundamine.</i>
Väljaselgitamine, teadmine, mõistmine Loeb lihtsamaid kaarte ja põhiplaane seostades kujutatut reaalse ruumiga.	Kaartide ja plaanide lugemine; info otsimine teavikutest või internetist. Näitusekülastused, ka virtuaalselt. Meeldiv ja turvaline elukeskkond. Looduse ja tehiskeskkonna vaheline suhe. Harjutused ratsionaalse mõtlemise, esteetilise ja konstruktiivse kriitikameele arendamiseks. Põhiplaani, maakaarti, sisekujunduse kavand, karakter, keskkond.	Pädevused: <i>Õpipädevus</i> - kasutab ja seostab omandatud teadmisi erinevates olukordades ja probleeme lahendades. Läbivad teemad: <i>Keskkond ja jätkusuutlik areng</i> – andmebaaside ja meediakeskkonna võimalustega tutvumine. Ainetevaheline lõiming: <i>Loodusõpetus</i> - loeb lihtsamaid kaarte ja põhiplaani, seostab kujutatut reaalse ruumiga.
Viib kokku õpitud kunstniku ja tema teose.	Tekstide lugemine; info (tekstid, pildid, multimeedia) otsimine teavikutest ja internetist (õpetaja annab eakohased allikad ette, samuti ka juhtnöörid sobiva info	Pädevused: <i>Õpipädevus</i> - kasutab ja seostab omandatud teadmisi erinevates olukordades ja probleeme lahendades

	<p>leidmiseks). Intervjuude ja dokfilmide vaatamine; näitusekülastused (ka virtuaalselt); õpetaja koostatud esitlused ja loeng; vestlused loomemajanduse valdkonna inimestega. Saadud teabe alusel küsimustele vastamine, selgitamine, võrdlemine, kokkuvõtete tegemine, arutlemine, olulisema eristamine, mõtte- ja mõistekaartide koostamine, esitluse koostamine; info kogumine portfooliosse; õpimappi või visandiraamatusse.</p>	<p>Läbivad teemad: <i>Väärtused ja kõlblus</i> - tutvumine kohaliku ja maailma kultuuripärandiga. <i>Kultuuriline identiteet</i> – osalemine ühiseid väärtusi kujundavatel kunstisündmustel. Ainetevaheline lõiming: <i>Eesti keel</i> – loeb ja tutvub erinevate kunstiraamatute ja -filmidega.</p>
<p>Teab kahemõõtmelise kujutamise lihtsamaid baaselemente: punkt, joon, pind, hele-tumedus, värv ja kompositsiooni põhimõtteid: tasakaal, kattumine, teravus, suurus, ning rakendab neid õpetaja abiga enda idee edasiandmisel.</p>	<p>2-mõõtmelise töö kavandamine: visand, materjalide näidised ja valiku põhimõtted, vahendite ja tehnikate katsetused ja valiku põhimõtted, formaadi valik ja selle põhjendamine. Kahemõõtmeliste tööde loomine (õpetaja või õpilaste valitud tehnikates). Punkt, joon, kujund, pind/tekstuur, värv, kontrast, liikumine, rütm, proportsioon, tasakaal, ühtsus, mõõtmed.</p>	<p>Pädevused: <i>Kultuuri- ja väärtuspädevus</i> - väärtustab loomingut ja kujundab ilumeelt. Teadvustab oma väärtushinnanguid. Läbivad teemad: <i>Elukestev õpe</i> - tutvumine erinevate kunstivormide ja meediumitega . Ainetevaheline lõiming: <i>Töö- ja tehnoloogiaõpetus</i> - rakendab erinevaid tehnikaid.</p>
<p>Teab kolmemõõtmelise kujutamise lihtsamaid baaselemente ja kompositsiooni põhimõtteid (suurus, mõõtmed, värv ja materjal) ning rakendab neid õpetaja abiga enda idee edasiandmisel.</p>	<p>3-mõõtmelise töö kavandamine: 3-mõõtmeline visand, materjalide, vahendite ja tehnikate näidised, katsetused ja valiku põhimõtted. Erinevate materjalide eristamine ja nende omadused erinevates tingimustes. Materiaalse keskkonna märkamine. Uurimine, kuidas saab mõjutada materjali käitumist. Analüüsimine, kuidas mõjutab materjal meie käitumist. Vorm, pind, värv, ruum, mass, materjal</p>	<p>Pädevused: <i>Kultuuri- ja väärtuspädevus</i> - väärtustab loomingut ja kujundab ilumeelt. Teadvustab oma väärtushinnanguid. Läbivad teemad: <i>Elukestev õpe</i> - tutvumine erinevate kunstivormide ja meediumitega . Ainetevaheline lõiming: <i>Töö- ja tehnoloogiaõpetus</i> - rakendab erinevaid tehnikaid.</p>

<p>Märkab ja kirjeldab õpetaja abiga tarbeeseme suurust, vormi ja materjali selle otstarbe ja kasutatavuse aspektist.</p>	<p>Vormi ja värvi omavahelise sõltuvuse märkamine. Materjali omadustega arvestamine. Otstarbe ja kasutatavuse kirjeldamine. Tootedisain, tarbekunst</p>	<p>Pädevused: <i>Matemaatikapädevus</i> - kasutab matemaatikale omast keelt ja sümboleid. Kasutab uusi tehnoloogiaid eesmärgipäraselt. Läbivad teemad: <i>Tehnoloogia ja innovatsioon</i> – uute võimaluste ja tehnikate katsetamine. Ainetevaheline lõiming: <i>Töö- ja tehnoloogiaõpetus</i> - rakendab erinevaid tehnikaid.</p>
<p>Plaanimine ja ideede arendamine Tuvastab küsimusi kasutades lihtsamaid probleemi tagamaid.</p>	<p>Õpetaja etteantud probleemile lahenduse leidmine. Loovust arendavad teemad, millele ei ole valmislahendust või stereotüüpset lahendust.</p>	<p>Pädevused: <i>Enesemääratluspädevus</i> - mõistab ja hindab iseennast, oma nõrku ja tugevaid külgi <i>Õpipädevus</i> - planeerib õppimist ja järgib seda plaani. <i>Ettevõtlikkuspädevus</i> - loob ideid ja viib neid ellu, näeb ja lahendab probleeme; koostab plaane; korraldab ühistegevusi; võtab arukaid riske. Läbivad teemad: <i>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</i> - probleemide märkamine ja lahendamine. Ainetevaheline lõiming: <i>Matemaatika</i> – leiab loogilisi lahendusi elulistele probleemidele.</p>
<p>Sõnastab enne tööle hakkamist, mida kavatseb teha, mis vahendeid ja materjale kasutab ja kuidas kujutab.</p>	<p>Infootsing, mõttekaart, omaduste reastamine. Idee valik. Idee sõnastamine ja laiendamine. Visandite loomine ideele. Arutlemine visandlikkuse ja visandi otstarbekuse teemadel. Kujutamisladi ja meediumi valik. Kujutamise elementide otsimine ja valik.</p>	<p>Pädevused: <i>Enesemääratluspädevus</i> - mõistab ja hindab iseennast, oma nõrku ja tugevaid külgi. <i>Õpipädevus</i> - planeerib õppimist ja järgib seda plaani. <i>Suhtluspädevus</i> - esitleb ennast, esitab ja põhjendab oma seisukohti. <i>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</i> - probleemide märkamine ja lahendamine. Ainetevaheline lõiming:</p>

		<i>Matemaatika</i> – leiab loogilisi lahendusi elulistele probleemidele.
<p>Loomine Rakendab kahe- ja kolmemõõtmeliste (sh digivahendid) teoste loomisel õpetaja abiga lihtsamaid kunstitehnikaid ja vahendeid isikupärasel viisil ning järgib nende loomisel õpitud töö- ja ohutusvõtteid.</p>	<p>Valikuvõimaluste üle arutlemine. Valikute põhjendamise harjutamine (Sobis paremini, sest...; Annab mu ideed paremini edasi; jne). Tööle pealkirja panemine. Maal, joonistus, kollaaž, grataaž, mosaiik, monotüüpia, foto, origami, modelleerimine, akvarell, kirjatüüp jne.</p>	<p>Pädevused: <i>Kultuuri- ja väärtuspädevus</i> - väärtustab loomingut ja kujundab ilumeelt. Teadvustab oma väärtushinnanguid. <i>Sotsiaalne ja kodanikupädevus</i> - suudab oma ideid teostada. <i>Elukestev õpe</i> - erinevate kunstivormide ja meediumite rakendamine isikupärasel viisil. Ainetevaheline lõiming: <i>Töö- ja tehnoloogiaõpetus</i> - rakendab erinevaid tehnikaid.</p>
<p>Oskab luua vabavaraalises programmis lihtsamaid neljamõõtmelisi töid õpetaja etteantud teemal ja juhendamisel.</p>	<p>Neljamõõtmeliste teoste loomine õpetaja abiga ja iseseisvalt. Video, animatsioon. Lihtsate animatsiooni- ja videotöötlusrakenduste kasutamine nutiseadmetes. Heli ja pildi sobitamine. Visuaalkultuuri objektide loomine. Animatsioon, video, heli, valgus, narratiiv.</p>	<p>Pädevused: <i>Kultuuri- ja väärtuspädevus</i> - hindab inimsuhteid ja tegevusi üldkehtivate moraalnormide seisukohast. <i>Sotsiaalne ja kodanikupädevus</i> - suudab oma ideid teostada. <i>Digipädevus</i> - kasutab sobivaid digivahendeid ja võtteid. Läbivad teemad: <i>Tehnoloogia ja innovatsioon</i> – erinevate digioskuste ja –vahendite kasutamine. Ainetevaheline lõiming: <i>Infotehnoloogia</i> – digivahendite kasutamine.</p>
<p>Arvestab kunstitööde loomisel eelnevalt omandatud kompositsiooni lihtsamaid põhimõtteid.</p>	<p>Kompositsiooni reeglitega arvestamine loomisprotsessis. Teose kompositsioon toetab autori ideed. Kompositsioon.</p>	<p>Pädevused: <i>Kultuuri- ja väärtuspädevus</i> - väärtustab loomingut ja kujundab ilumeelt. Teadvustab oma väärtushinnanguid. <i>Ettevõtlikkuspädevus</i> - loob ideid ja viib neid ellu, näeb ja lahendab probleeme; koostab plaane; võtab arukaid riske. Läbivad teemad: <i>Elukestev õpe</i> - erinevate kunstivormide ja meediumite rakendamine isikupärasel viisil.</p>

		<p>Ainetevaheline lõiming: <i>Töö- ja tehnoloogiaõpetus</i> - rakendab erinevaid tehnikaid.</p>
<p>Rakendab eelnevalt õpitud kunstitehnikaid ja töövõtteid ning materjale põhjendatult ja õpetaja abiga.</p>	<p>Valib ja põhjendab oma valikuid tervikliku töö loomiseks meelepärases tehnikas (lubatud ka segatehnika).</p>	<p>Pädevused: <i>Kultuuri- ja väärtuspädevus</i> - väärtustab loomingut ja kujundab ilumeelt. Teadvustab oma väärtushinnanguid <i>Sotsiaalne ja kodanikupädevus</i> - suudab oma ideid teostada. Läbivad teemad: <i>Elukestev õpe</i> - erinevate kunstivormide ja meediumite rakendamine isikupärasel viisil. Ainetevaheline lõiming: <i>Töö- ja tehnoloogiaõpetus</i> - rakendab erinevaid tehnikaid.</p>
<p>Rakendab autorsuse üldisi põhimõtteid (viitab autorile suuliselt või kirjalikult) ning kujutiste salvestamise ja jagamise head tava (viitab kasutatud allikatele oma kirjalikes töödes).</p>	<p>Kujutise salvestamine ja jagamine. Töö signeerimine. Viitamine. Autor, autoriõigused, viitamine, etikett.</p>	<p>Pädevused: <i>Kultuuri- ja väärtuspädevus</i> - hindab inimsuhteid ja tegevusi üldkehtivate moraalnormide seisukohast. Läbivad teemad: <i>Teabekeskond</i> – andmebaaside, meediakeskkonna võimaluste ja ohtude ning autorikaitse küsimustega tutvumine. Ainetevaheline lõiming: <i>Infotehnoloogia</i> – kasutab sobivaid digivahendeid ja keskkondi <i>Inimeseõpetus</i> - teab ja järgib üldtunnustatavaid käitumisnorme. <i>Eesti keel</i> - mõistab tekste ja juhiseid; rakendab õpitud õigekirjareegleid; rakendab autorsuse põhimõtteid. <i>Inglise keel</i> - mõistab võõrkeelseid tekste ja juhiseid; rakendab õpitud õigekirjareegleid.</p>

<p>Refleksioon, analüüs ja kriitika Kirjeldab enda ja teiste visuaalteoste olulisemaid tunnuseid (tehnikat, vormi, värvi, kompositsiooni, meeleolu, sisu elemente) vastavalt ülesandele.</p>	<p>Eneseanalüüsi ja refleksiooni harjutamine töö tegemise ajal ja peale tööprotsessi lõppu õpetaja antud küsimuste abil.</p>	<p>Pädevused: <i>Sotsiaalne ja kodanikupädevus</i> - teab ja järgib ühiskondlikke väärtusi ja norme. <i>Õpipädevus</i> - analüüsib oma teadmisi ja oskusi ning määratleb selle põhjal edasise õppimise vajadused. <i>Suhtluspädevus</i> - esitleb ennast, esitab ja põhjendab oma seisukohti. Läbivad teemad: <i>Väärtused ja kõlblus</i> - väärtustab enda ja teiste loomingut, aktsepteerib erinevaid loominguilisi lähenemisi. Ainetevaheline lõiming: <i>Inimeseõpetus</i> - aktsepteerib erinevaid arvamusi.</p>
<p>Võrdleb kunstiteoste, arvutimängude, animatsiooni või filmi meeleolu ja atmosfääri (ruumilisus, värv, valgus, heli, montaaž).</p>	<p>Erinevate kunstivormide üle arutlemine ja võrdlemine kasutades õpitud kunstimõisteid. Kaadriplaanid, heli, montaaž.</p>	<p>Pädevused: <i>Suhtluspädevus</i> - esitleb ennast, esitab ja põhjendab oma seisukohti. Läbivad teemad: <i>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</i> - oma seisukohtade esitamine ja põhjendamine. Ainetevaheline lõiming: <i>Muusika</i> – ühendab visuaalkunsti muusikaga.</p>
<p>Selgitab õpetaja antud küsimustele toetudes oma tööprotsessi.</p>	<p>Eneseanalüüsi ja refleksiooni harjutamine töö tegemise ajal ja peale tööprotsessi lõppu õpetaja antud küsimuste abil.</p>	<p>Pädevused: <i>Enesemääratluspädevus</i> - mõistab ja hindab iseennast, oma nõrku ja tugevaid külgi <i>Suhtluspädevus</i> - esitleb ennast, esitab ja põhjendab oma seisukohti. Läbivad teemad: <i>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</i> - oma seisukohtade esitamine ja põhjendamine. Ainetevaheline lõiming: <i>Eesti keel</i> – kasutab õpitud kunstimõisteid.</p>
<p>Annab kaasõppijatele toetavat tagasisidet õpetaja pakutud vormis.</p>	<p>Enda ja teiste loodu väärtustamine. Arutlemine ja tunnustamine. Valminud töödest näituse ülespanekul osalemine.</p>	<p>Pädevused:</p>

		<p><i>Sotsiaalne ja kodanikupädevus</i> - aktsepteerib inimeste ja nende väärtushinnangute erinevusi ning arvestab neid suhtlemisel.</p> <p><i>Suhtluspädevus</i> - esitleb ennast, esitab ja põhjendab oma seisukohti.</p> <p><i>Ettevõtlikkuspädevus</i> - korraldab ühistegevusi.</p> <p>Läbivad teemad:</p> <p><i>Väärtused ja kõlblus</i> - enda ja teiste loomingu väärtustamine.</p> <p>Ainetevaheline lõiming:</p> <p><i>Eesti keel</i> – kasutab õpitud kunstimõisteid.</p>
--	--	--